
CRISTIÁN CASTRO GARCÍA
CARGO ACADÉMICO ACTUAL

- Director del Magíster en Historia de América Latina, Universidad Diego Portales
- Profesor Asistente, Escuela de Historia, Universidad Diego Portales
- Investigador, Instituto de Ciencias Sociales, Universidad Diego Portales

ESTUDIOS Y GRADOS ACADÉMICOS

- EAP Reciprocity Fellow, Universidad de California, Berkeley.
- Licenciatura en Historia (distinción máxima), Universidad de Chile.
- Magíster en Historia, Universidad de California, Davis.
- Doctor en Historia de América Latina, Universidad de California, Davis.

ÁREAS DE INTERÉS

Historia de Brasil; historia transnacional y comparativa de las Américas; historia de los afro-descendientes en Brasil y Estados Unidos; historia africana; historia del atlántico negro; historia de la esclavitud; historia urbana; sociología comparativa; e historia de la prensa; políticas públicas en educación

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN CURSO

- Relecturas de La Nación: 100 años de historias, 1917-2017 (4 tomos) (Editor general)
Investigador Responsable proyecto FONDART REGIONAL 2017 - FOLIO 416497

PUBLICACIONES*Artículos*

- “The Transnational Imagined Community of the Black Press of Sao Paulo and Chicago, 1900 – 1950”, *Estudos Históricos* 60, Fundación Getulio Vargas, Rio de Janeiro, Abril 2017. (SCIELO)
- “Exploraciones para una historia transnacional de la modernidad negra. Sao Paulo y Chicago, 1900 1940,” *Hib: Revista de Historia Iberoamericana*, Julio 2010. DOI 10.3232/RHI.2010. V3.N1.02

Reseñas

- Reseña de Paulina Alberto, Terms of Inclusion: Black Intellectuals in Twentieth-Century Brazil, *Historia*, No. 46, Vol. 1, June 2013. (Revista ISI)
- Reseña de Henry Louis Gates Jr., Black in Latin America, *Revista de Historia Iberoamericana*, Junio 2013.
- Reseña de Lowell Gudmundson y Justin Wolfe, *Blacks & Blackness in Central America: Between Race and Place*, *Hispanic American Historical Review*, November 2013. (Revista ISI)
- Reseña de Paulina Alberto, Terms of Inclusion: Black Intellectuals in Twentieth-Century Brazil, *Historia*, No. 46, Vol. 1, June 2013. (Revista ISI)

- Reseña de Henry Louis Gates Jr., *Black in Latin America*, Revista de Historia Iberoamericana, Junio 2013.
- Reseña de Micol Seigel, *Uneven Encounters: Making Race and Nation in Brazil and the United States*. Journal of Black Studies, May 2011, 42 (2) DOI: 10.1177/0021934710387791 (Revista ISI)
- Reseña de Renato Emerson dos Santos (org) *Diversidade, espaço e relações étnico-raciais. O Negro na Geografia do Brasil*, Belo-Horizonte: Editorial Autentica, 2007. 203pp. Luso-Brazilian Review, Volume 47, Number 2, 2010. E-ISSN: 1548-9957 Print ISSN: 0024-7413 (Revista ISI)
- Reseña de Aldo Panfichi (Editor). *Ese Gol Existe. Una Mirada al Perú a Través del Fútbol*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 2008, 307pp. Revista de Indias, 2010, Vol. LXX, n°248, 259-304, ISSN: 0034-8341; DOI 10.3989/revindias.2010.i248 (Revista ISI)
- Reseña de David Marriot, *Haunted Life: Visual Culture and Black Modernity*. Rutgers University Press, 288 pp. E-misferica, Vol.7.1, Unsettling Visuality, July 2010. Journal published by The Hemispheric Institute of Performance and Politics, New York University. (REVISTA BAJO RÉGIMEN PEER-REVIEW)

PRESENTACIONES EN CONGRESOS Y SEMINARIOS

- “Historia Transnacional de la Universidad de Sao Paulo, 1934-64”, Departamento de Ciencias Históricas Universidad de Chile, Mayo, 2017
- “The Transnational Imagined Community of the Black Press of Sao Paulo and Chicago, 1900 – 1950”, FGV, Rio de Janeiro, Octubre 2016.
- “Transnational History of Social Sciences in the Americas: University of Sao Paulo, 1934-64, Brown University, BRASA, Abril 2016.
- “A Monument for the Black Mother of the Nation. Constructing Race and Nation in the Americas: São Paulo and Chicago, 1920s.” LASA – Chicago, 2014.
- “Tinta Negra: El rol de la elite negra en las Americas durante el siglos XIX y XX.” Seminario Internacional sobre Cultura Global, Universidad de São Paulo y Universidad de Campinas, FAPESP-CNPq-CAPES, Agosto 20-24, 2012.
- “Dark Ink: The Transnational Imagined Community of the Black Press of the Americas: Chicago and São Paulo, 1900-1940, “Afro-Latin America: Rethinking, Identity, Politics & Culture,” 27th Annual Symposium on African American Culture and Philosophy, Sponsored by the African American Studies and Research Center Purdue University-West Lafayette, Indiana, Diciembre 1-3, 2011.
- “White Paper, Black Ink: The Transnational Imagined Community of the Black Press in São Paulo and Chicago, 1900-1950,” Brazilian Studies Association (BRASA), Brasilia - Julio 2010.
- “White Space, Black Place: Understanding spatial segregation in São Paulo and Chicago, 1915-1950.” Conference on Space and Place, Institute of Historical Research, University of London, Junio 2009.
- “A Question of Honor: The Afro-Brazilian Press of São Paulo, 1917-1937,” Hawaii International Conference on Urban Studies, Honolulu, Hawaii, EE.UU., enero 2008.
- “‘Brasil pra os Brasileiros’: Afro-Paulistas in the Construction of Pan-Africanism, 1905-1937”, History Department Conference, University of California, Davis, junio 2007.

BECAS, RECONOCIMIENTOS Y CONCURSOS

- Beca de reciprocidad académica, Relaciones Internacionales, Universidad de Chile, para estudios durante un semestre en la Universidad de California, Berkeley, 2002.
- Premio Proyecto de Tesis en Derechos Humanos, Vicaria de la Solidaridad, Arzobispado de Santiago, Chile, 2003.
- Premio “A 30 Años. Descubrir los presentes de la memoria”. Dirección de Bienestar Estudiantil, Universidad de Chile, 2003.
- Beca Presidente de la República, MIDEPLAN, para estudios de doctorado en Universidad de California, Davis, 2005-2010.
- Roland Marchand Research Award, Departamento de Historia, Universidad de California, Davis, 2006.
- Reed-Smith Summer Research Fellowship. Division Social Sciences, Universidad de California, Davis, 2007-08.
- Beca de excelencia en investigación otorgada por el Instituto de Estudios Humanísticos, Universidad de California, Davis, 2009-10.
- Beca de consultaría académica en el Centro para la Excelencia en la Enseñanza y el Aprendizaje, Universidad de California, Davis, 2009-2010. Durante este año académico enseñé técnicas pedagógicas a los nuevos ayudantes de postgrados de todas las áreas de ciencias sociales y humanidades de la Universidad de California, Davis.
- Beca “Reed-Smith Dissertation-Year Endowment Fellow, 2010-2011”. Beca otorgada a un estudiante destacado del programa de doctorado para su dedicación exclusiva en la escritura de tesis doctoral.
- Beca “São Paulo School of Advanced Studies on the Globalization of Culture,” FAPESP – CNPq – CAPES, organizado por la Universidad de São Paulo y la Universidad de Campinas, Agosto 20 al 24, 2012.
- Scientia Vincens: Historia transnacional de la formación de la Universidad de São Paulo, 1934-1964. Fondecyt Project N° 3140046

GESTIÓN ACADÉMICA

- Consejero electo (representante profesores part-time) en el consejo de facultad, Facultad de Ciencias Sociales e Historia, UDP.
- Miembro comité académico Magister en Historia de América Latina, UDP.
- Organizador seminario internacional: Estudios Latinoamericanos después de la Guerra Fría. UDP – Agosto 2014.
- Coordinador académico en el Centro para la Excelencia en la Enseñanza y el Aprendizaje de la Universidad de California, Davis, 2009-2010.

GESTIÓN ACADÉMICA DE EXTENSIÓN

- Organizador del Festival de Cine Documental y Cine Ficción del Instituto de Estudios Hemisféricos de la Universidad de California, Davis entre el 2007 y 2012.

EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN

- Relecturas de La Nación: 100 años de historias, 1917-2017. FONDART 2017
- Scientia Vincit: Historia transnacional de la formación de la Universidad de São Paulo, 1934-1964. Proyecto FONDECYT Postdoctoral N° 3140046 – Investigador Responsable
- Beca Presidente de la República para especializarme en Historia de Brasil en la Universidad de California, 2005-2010.
- Reed-Smith Dissertation Fellowship 2010-11: (US\$ 30.000 dólares)
- Ayudante de investigación para el profesor Kornel Chang, Rutgers University, Enero 2012.
- Investigación para tesis de magíster: “A Question of Honor: The Afro-Brazilian Press of São Paulo, 1917-1937”.

Profesor guía: Thomas H. Holloway, Ph.D. University of Wisconsin, Madison.

- Investigación para tesis de Licenciatura: “ Entre broma y broma, la verdad asoma: El golpe de estado y los primeros momentos de la dictadura vistos a través de la caricatura extranjera, Chile, 1973-1974”.

Profesor guía: Cristian Guerrero Yoacham, M.A. University of California, Berkeley.

- Ayudante de investigación para el profesor Fernando Purcell, en la traducción del libro de Simón Collier, Chile, la construcción del república, 1830-1865, Julio 2005
- Ayudante de investigación para tesis doctoral del profesor Fernando Purcell en la Universidad de California, Davis, 2003.

EXPERIENCIA DOCENTE UNIVERSITARIA

Investigación en evaluación

- Constructor Experto en Historia para Prueba INICIA 2013. DEMRE-U.CHILE-UDP, 2012.

Postgrado

- Profesor de técnicas pedagógicas para nuevos ayudantes de las distintas cátedras en las áreas de Ciencias Sociales y Humanidades en el Centro para la Excelencia en la Enseñanza y el Aprendizaje de la Universidad de California, Davis, durante el año académico 2009-2010.

Pregrado

- Profesor curso “Teoría transnacional”, Escuela de Historia, Universidad Diego Portales. 1er Semestre 2013
- Profesor curso “Historia de Movimientos Sociales y Civiles Negros en Brasil y EE.UU.”, Escuela de Historia, Universidad Diego Portales. 1er Semestre 2013.
- Profesor ayudante de cátedra para el curso de Historia de América Latina siglo XX, profesor Charles F. Walker, Departamento de Historia, Universidad de California, Davis. Trimestre de invierno 2010.
- Profesor ayudante para el curso de Historia de América Latina siglo XIX, profesora Victoria Langland, Departamento de Historia, Universidad de California, Davis. Trimestre de invierno 2009.

- Profesor ayudante para el curso de Historia Global Moderna, profesora Ellen Koehler, Departamento de Historia, Universidad de California, Davis. Trimestre de otoño 2008.
- Profesor ayudante para el curso de Introducción a la Sociología, profesora Ellen Robert, Departamento de Sociología, Universidad de California, Davis. Trimestre de primavera 2008.
- Profesor ayudante para el curso de Historia Global Moderna, profesor Katie Harris, Departamento de Historia, Universidad de California, Davis. Trimestre de Invierno 2008.
- Profesor ayudante para el curso de Historia de América Latina siglos XVI-XVIII, profesor Andrés Reséndez, Departamento de Historia, Universidad de California, Davis. Trimestre de otoño 2007.
- Profesor ayudante para el curso de Introducción a la Sociología, profesor Ellen Robert, Departamento de Sociología, Universidad de California, Davis. Trimestre de primavera 2007.
- Profesor ayudante para el curso de Historia de América Latina Colonial, profesor Andrés Reséndez, Departamento de Historia, Universidad de California, Davis. Trimestre de Invierno 2007.
- Profesor ayudante para el curso de Historia Global Pre-moderna, profesora Katie Harris, Departamento de Historia, Universidad de California, Davis. Trimestre de otoño 2006.
- Profesor ayudante para el curso de Historia de Roma, profesor Stylianos Spyridakis, Departamento de Historia, Universidad de California, Davis. Trimestre de primavera 2006.
- Profesor ayudante para el curso de Historia de la Alta Edad Media, profesora Joan Cadden, Departamento de Historia, Universidad de California, Davis. Trimestre de invierno 2006.
- Profesor ayudante para el curso de Historia de Brasil. Profesor Thomas H. Holloway, Departamento de Historia, Universidad de California, Davis. Trimestre de otoño 2005.

EVALUADOR ESTABLE PARA LAS SIGUIENTES REVISTAS

Journal of Black Studies (EE.UU.)
African Studies Review (EE.UU.)
Revista Brújula (EE.UU.)

AFILIACIONES PROFESIONALES

- Miembro de *BRASA*. Brazilian Studies Association, Brasil.
- Miembro de *CLAH*. *The Conference of Latin American History*, Estados Unidos.
- Miembro de *AHA*. *American Historical Association*, Estados Unidos.
- Miembro de *LASA*. Latin American Studies Association, Estados Unidos..

IDIOMAS

Castellano (leer, hablar, escribir) (Nativo)
 Inglés (leer, hablar, escribir) (Nivel avanzado)
 Portugués (leer, hablar) (Nivel medio)
 Francés (leer) (Nivel básico)