

Convocatoria para ponencias  
Ciclo de sesiones especiales, Coloquio Memorias en Conflicto:

***“Representaciones de la historia reciente y perpetradores en museos del Estado: Límites, Desafíos y Dilemas”***

**FECHAS**

- **Plazo envío propuestas: 27 de mayo.**
- 2° sesión - 9 de julio (Santiago, lugar por definir).
- 3° sesión - 6 de agosto (Santiago, lugar por definir).
- 4° sesión - 3 de septiembre (Valparaíso, lugar por definir).

**DESCRIPCIÓN**

La reciente controversia en torno a la clausurada exposición temporal “Hijos de la libertad. 200 años de Independencia, 1818-2018” del Museo Histórico Nacional, por la aparición de la figura de Augusto Pinochet, evidencia los límites y dilemas propios de la representación de eventos históricos en espacios públicos oficiales para una sociedad que aún tiene pendiente la elaboración de un pasado de gran violencia política.

Queremos profundizar en el debate sobre el lugar de los perpetradores en espacios públicos, como son los museos de historia nacional, entendiendo la responsabilidad que tienen éstos en la creación del discurso oficial, aunque no necesariamente monolítico, sobre el pasado. Si consideramos que los museos son uno de los lugares privilegiados que tiene la sociedad para poder avanzar en la necesaria elaboración de pasados difíciles, surgen las siguientes interrogantes a abordar en el foro:

*¿Cuáles son los límites y dilemas éticos que enfrenta un espacio de memoria oficial frente a conflictos políticos de gran violencia?*

*¿Cómo pueden enfrentarse estos desafíos para ser un aporte a la profundización de la democracia y del debate público?*

*¿Cómo se pueden representar los perpetradores de violaciones a los DDHH en un espacio museal? ¿Cuáles son los límites de la provocación necesaria de una muestra crítica? ¿Cuál es la experiencia internacional?*

*¿Qué estrategias pueden implementarse para canalizar y promover los debates que suscitan las exposiciones?*

Patrocinan:

**foro urbano**

**cees.**  
Centro de Estudios de Conflicto y Cohesión Social

**MUSEO DE LA MEMORIA  
Y LOS DERECHOS  
HUMANOS**

**Universidad  
Andrés Bello**

**TECSA**  
DOCTORADO EN TEORÍA  
CRÍTICA Y SOCIEDAD ACTUAL

**PSICOLOGÍA  
SOCIAL DE LA  
MEMORIA**

**Universidad  
de Valparaíso  
CHILE**  
Facultad de Humanidades  
Instituto de Sociología

# Convocatoria para ponencias

## Ciclo de sesiones especiales, Coloquio Memorias en Conflicto:

### SOBRE LA CONVOCATORIA

Quienes deseen en participar como panelistas deben enviar a [contacto@forourbano.cl](mailto:contacto@forourbano.cl):

- Texto entre 1.000 y 1.500 palabras con una propuesta de presentación.
- Sesión en la que está interesado/a en participar (pueden ser más de una sesión y organizadores definirán).
- Trabajos previos relacionados con el tema (proyectos, investigación, artículos, columnas, etc.)
- Cargo, afiliación institucional actual y breve CV (un párrafo).
- 10 días antes de la fecha de presentación, deberán enviar el texto a las organizadoras para preparar el comentario.
- Los textos finales que serán presentados y comentados deben tener un máximo de 2.500 palabras. Posteriormente, se invitará a los interesados a una selección para elaborar una propuesta de dossier en una revista.

### SOBRE LAS ORGANIZADORAS

[Carolina Aguilera](#) - Posdoctorante Fondecyt n° 3170877, ICSO-UDP. Investigadora adjunta COES y coordinadora Coloquio Memorias en Conflicto COES 2018. Integrante de Foro Urbano.

[Loreto López](#) - Programa Psicología Social de la Memoria, Universidad de Chile. Co-investigadora del proyecto Fondecyt regular "Memorias políticas que activistas de diferentes generaciones construyen sobre la politización de la sociedad chilena en el pasado reciente" e investigadora asociada del proyecto CONICYT DPI 2014 0048 "Tecnologías políticas de la memoria: una genealogía de los dispositivos de registro y denuncia de las violaciones a los derechos humanos durante la dictadura militar en Chile (1973-2013)" Universidad Alberto Hurtado y Universidad de Oxford.

[Daniela Jara](#) - Profesora adjunta del Instituto de Sociología, Universidad de Valparaíso e investigadora adjunta COES. Postdoctorante Fondecyt n° 3160565. "Representaciones públicas y privadas de perpetradores de violaciones de Derechos Humanos".

Patrocinan:

**foro  
urbano**

**COES.**  
Centro de Estudios de Conflicto y Cohesión Social

  
MUSEO DE LA MEMORIA  
Y LOS DERECHOS  
HUMANOS

  
Universidad  
Andrés Bello

**TECSA**  
DOCTORADO EN TEORÍA  
CRÍTICA Y SOCIEDAD ACTUAL

**PSICOLOGÍA  
SOCIAL DE LA  
MEMORIA**

  
Universidad  
de Valparaíso  
CHILE  
Facultad de Humanidades  
Instituto de Sociología